

Under våren skulle vi ha haft en föreläsningsserie med Staffan Bengtsson om älskade och hatade landmärken i arkitekturen. Den blev uppskjuten och vi hoppas kunna hålla den i höst för alla som anmält sig. Medan vi väntar på bättre tider kan vi titta på [Bengtssons nya film](#) om Ulrica Hydman Vallien på SVT Play. Samme Staffan Bengtsson har skapat en utställning med konstnärens verk som finns att uppleva på Liljevalchs till den 30 augusti. Konsthallen begränsar publikinsläppen så att besöken ska vara riskfria.

i brist på riktiga resor kan vi rekommendera den här uppiggande trippen genom den popkonst som följt oss i livet: [Soppburken som blev världskändis](#) - popkonstens historia, Brittisk dokumentär från 2015

Andy Warhol var mannen som gav tomatsoppan och paketet med stålull nytt liv. Det kallades popkonst och superstjärnan Warhol var långtifrån ensam. Här ser vi också Roy Lichtensteins tecknade serieparodier och svenskättlingen Claes Oldenburgs svindlande megastora kopior av vardagsföremål. Idag är vi nästan blasé. Men i början av sextioalet var popkonsten kontroversiell på gränsen till det explosiva.

Här kan du prenumerera på SVT:s nyhetsbrev. Få veckouppdateringar med tips på nya serier, dokumentärer

Raritet! På Youtube finns den första filmade versionen av Ian Flemings James Bonds historier, [Casino Royale](#), från 1954. Den är inspelad live inför publik i USA. James Bond spelas av Barry Nelson, medverkar gör även bl. a Peter Lorre och Linda Christian. Regissör William H. Brown

Statyläsningar från Dramaten. En staty av en död författare. En levande skådespelare. En kort text. Det är ingredienserna i en serie korta filmer där Dramatens ensemble är ute på promenad och väcker liv i Stockholms författarstatyer med prosa, poesi och dramatik.

Om Povel Ramel i podden [Snedtänkt](#) (länk till sändningen finns på denna sida) med Kalle Lind och Johanna Broman Åkesson som doktorerat på Povel Ramel. Hennes avhandling heter: *Med Gårdagens Dörr på glänt: Povel Ramel och melodins epok*, Stockholms universitet 2009.